

地域住民等の意見と基本計画への反映

※下表の「意見」欄には、2021年度に実施したアンケートで、地域住民等からいただいた回答内容をそのまま掲載しています。

【質問】「ジオパーク秩父で、どんな活動を積極的に行ってほしいですか？」

<普及関係>

	意見	反映箇所等
1	観光資源として生かしてほしい。	4-3-1
2	伊豆のようなジオパークを積極的に観光資源としていかしていってほしいと思います。	4-3-1
3	ジオパーク自体が、秩父内外の人にわかりづらいので、わかりやすいPRビデオの作成、Youtubeで見れるように。今回のお話もYoutubeにUPしてほしい。タモリさんなどタレントを使うか、また、ジオパークにかかわるテレビアニメを企画する。アニメ（あの花）キャラクターで作成。	4-1-1 4-3-2
4	私の周りでジオパーク秩父の名称を聞いたことがありません。もっと宣伝や広報が必要だと思います。例えば、駅や商業施設でチラシを配る（置くのではなく直接手渡す）など、重要ではないかと思ひます。	4-3-2
5	日本列島の成り立ち等の地学にとっても興味があり、NHKなどの番組等でも多く取り上げられていますが、身近でその研究や現場を見る事ができるのはとても興味深いです。	2-3-2 2-4 2-5 2-6 2-7
6	武甲山が隆起したから霊峰として信仰厚い地域になった、荒川に削られやせた土だから田畑に向かず養蚕が盛んとなり秩父銘仙が生まれた、といったジオストーリーをPRしていきたい (プラタモリのような旅を求めている観光客に満足していただけるような工夫が必要です)	2-3-2 2-4 2-5
7	言葉だけが先行していて、内容が市民に伝わりにくい。秩父まるごとジオパークという言葉は知っているが中身は知らない。	4-3-2
8	まず、ジオパークって、言葉が分かりづらい。秩父も伊豆でもパンフを見たが、行って見たいとか、思うがどうしてよいか、全く分からない。	4-3-2
9	観光の分野は、各市町との連携があまりされていない。	4-3-1 4-4-2
10	推進協議会様と各市町の担当部署が、それぞれに広報がされており、一貫性がない。推進協議会様が、情報等を一元化して欲しい	4-4-2
11	拠点施設が点在しているため、ジオパーク秩父がテーマなミュージアムを西武秩父駅や秩父駅周辺に作って欲しい。	2-8 4-4-4
12	秩父でのジオパーク活動があまり見られないように思う	4-3-2
13	地域住民にはしんとうして居ないので活動を強化してほしい	4-3-2
14	ジオパークという言葉は聞いたことがあるが、内容はよくわからないという人が多数だと思います。観光に繋げることができれば、市内の活性化にもなると思うが現状はなかなか難しいと感じる。今のところ本当に興味がある人しか来ないし、ジオパークを見に行こう！という目的で本当に来てくれるだろうか？ただ、保護・保全活動を行わなければならないというのは理解できます。もう取り組んでいるかもしれませんが、まずは身近な点から、学校教育における授業の一環としての活動を広げて、子どもたちの郷土愛に繋がるような形で実施していくことが展開しやすいでしょうか。あとは観光資源として取り組んでいくのであれば、どこをターゲットにするのかがとても難しいですが、例えば小さいお子さんのいる家族連れには、少し弱いかもしれませんが化石発掘体験ができる等で売り出すのもいいでしょうか。また、ツアーの中に地域の宿泊施設の宿泊まで組み込み、通常よりお得な値段で泊まれる等、ジオツアーで少しでも地域に金銭が落ちる仕組みが構築できれば一番いいでしょうか。思い付きの意見でなかなか難しいと思ひますが、参考までをお願いいたします。	4-2-1 4-3-1 4-3-2 4-4-2
15	ジオパークと一概に言っても、果たして何処が当てはまるのか素人には分かりづらい。ホームページでの情報発信やアプリ、パンフレット等で見どころやフォトスポット等と共に解説をお願いしたい。	4-3-2 4-3-4

<現地整備関係>

	意見	反映箇所等
1	使われなくなった施設や商店などを、何とか有効活用できないものでしょうか？新しく林野を切り開くというのは、理想に反する行為だと思いますので。	4-3-1
2	駐車場には、乗用車用のスペース、大型バスのスペースなど、案内図や路上のペイントなどで分かりやすく区分けをして欲しいです。	2-7-1 4-3-1
3	ジオサイトの説明がない。	4-3-4
4	拠点施設と推進協議会様が離れていて、ジオサイトの説明が詳しく聞けない。(場所と内容)	4-3-4
5	天文岩も素敵でした。追加してほしい！大達原の隧道も素晴らしい迫力でしたが、行き方がわかりにくいので、案内版などの充実を希望します。	4-3-4
6	糸魚川市のような、ジオパークの展示、研究、調査資料館を建設していただきたい。	2-8 4-4-4
7	登山で秩父によく行きますがジオパークならではのロングトレイルなど、標識を見やすくしたり公共交通機関でのアクセスをわかりやすく案内したりすると集客などにも繋がると思います。ロングトレイルは今各地で行われているのでその土地、その場所で休憩したり、宿に泊まったりしながらのんびり秩父の自然を味わえるようにしていけたらいいなあと思っています。	4-3-1 4-3-4
8	ジオサイトへの道が荒れているような場所は整備してほしい。駅から離れている観光スポットはバスで巡りやすくなってほしい。	4-3-1 4-3-4 別途作成する保全計画

<教育関係>

	意見	反映箇所等
1	生涯学習のような講座があれば、是非受けたいと思います。(ただ平日の昼間は仕事で無理ですが…)	4-2-2
2	教育分野は、フェイスブック等を拝見して、素晴らしいと思います。	4-2
3	群馬県では、「尾瀬学校」を県予算でやっている。長瀬町で●●さんが教育長の時、小学生に「長瀬船下り」を全員対象でやったという。秩父市・郡内を絞って、ジオのポイントを理科教育の一環・また秩父の財産として経験させて欲しい	4-2-1

<事業関係>

	意見	反映箇所等
1	ジオパークの魅力の一つは、様々な分野を地形・地質のバックグラウンドで紐付けることができる「柔軟性」であると思います。言い換えればジオパークは、事業者や個人など、様々な立場の人を巻き込める可能性を秘めたプログラムであると感じています。今後、ジオパークの裾野を広げる活動を推進することで、地域内のジオパークファンを増やしてみたいかでしょうか。最終的には、ファンになった方が主体的に活動できるような場や仕組みを構築できれば、活動の環は徐々に広がっていくのではないのでしょうか。	4
2	ハイキングとジオパーク学習(かんたんな)をくみ合わせたい。	4-3-1
3	シルバー人材というか町で暮らした来られた先輩の皆さまのチカラを借りて、観光ガイド付きのハイキングツアーなども、あると楽しいです。シルバーの方がずっと付き切りと云うのはしんどいので、ガイドさんはリレー方式で、無理のない程度の距離を担当してもらおう…とか。	4-3-1 4-3-3
4	ジオパークの類は好きなので、観光資源として地域の活性化により取り組んで欲しい。ガイドツアーなどのイベントをやってほしい。	4-3-1 4-3-3
5	アニメ「あの花」だけではなく、特撮TVドラマ等、コアなファンを持った作品が秩父でロケ撮影されています。例：世界的なファンを持つ「ウルトラセブン」や「仮面ライダー響鬼」にいたっては、何話もクライマックスシーンが撮影されています。ロケ地のツアー等を企画すれば(もちろんツアーを魅力的なものにする為の努力は必要です)全国から来ていただけたらと思います。	4-3-1
6	プラタモリのような企画。地形や地理の分野について、もっと取り上げてほしい。	4-3-1
7	なかなか馴染みの無い分野なので、わかりやすく周知できる機会が必要かと思えます。例えば、初心者向けのジオ講座(無料)や上級者向けの講座(有料)、解説付きの見学ツアーなど。	4-2 4-3-1
8	こんにちは！ジオパークは以前から気になっていた施設でしたので、これを機にサイトをじっくり見ようと思います。個人的に恐竜や化石が好きなので、そういったもの大人向けツアーやガイドがあると嬉しいです。アプリなどを利用した音声ガイドとか気軽に楽しめるものがあるとより嬉しいです！勝手な意見ばかりで申し訳ありませんが、ご参考までにお伝えさせて頂きました。 おがの化石館に以前お伺いしたらコロナ禍で見学できなかったもので、再開したらぜひ遊びに行こうと思います！	4-3-1 4-3-3 4-3-4

9	ガイドさんの存在がわかりにくい。	4-3-3
10	コースを設定、ガイドの養成し希望者と一緒に歩いて説明、ジオパークの魅力を伝える活動	4-3-1 4-3-3

<その他>

	意見	反映箇所等
1	初めて知りました。ジオパーク（大地・公園）孫に教えたいと思います。	4-2-1 4-3-2
2	観光案内をしています。ジオパークに関して学びたいと考えています。	4-3-3
3	秩父大好きです 自然が好きなのでコロナ禍ですが又行ってみたいです。	4-3-1
4	自然保護、未来への無形文化の継承第一に、お願いします。	4-1
5	自然を守る取り組みは素晴らしいことだと思う。	4-1
6	ジオパーク活動の理念、精神を大切に、引き続き、活動を盛り上げていきましょう。	4-3-2
7	秩父の魅力を広げるためにもジオ活動を活気づけてほしい。	4-3-2
8	星空のことはジオには向いていないですね。とてもきれいですが、もっと身近で、みんなが参加するようになってほしいです。	4-3-2
9	1市4町が足並をそろえられると良い。	4-4-2
10	4年前から、職場が小鹿野町から秩父市内になり自然に目を向ける事が多くなりました。ようばけや、毎日職場の窓から見る武甲の景色も楽しみの一つです。	4
11	最近、秩父地域の紹介テレビ番組もよく見るようになりました。これをききに更に古代秩父のなり立ちも勉強したいと思います。	4-2 4-3
12	先月11月に7年ぶりに秩父を訪れました。（今回で2回目です。） 1回目は深谷市出身の友人に連れられて、夏の長瀬でライン下りとかき氷を堪能いたしました。先月は秩父ミュージックパークのイチョウ並木をメインに、橋立鍾乳洞や岩畳・秩父赤壁など大自然の空気をたくさん吸って、心身ともにめいっぱい浄化。東京の喧噪を忘れさせてくれる静かな夜を過ごしました。	4

【質問】「秩父地域が抱える問題にはどのようなものがあると思いますか？

また、それはジオパークの取り組みによって解決できると思いますか？」

<少子高齢化・雇用問題・定住促進>

	意見	反映箇所等
1	過疎地域、人口や子供がへる一方	4-3
2	人口減少に対して、楽しい地域のイメージを作る。観光につなげる産業にしてほしいと思います。	4-3-1
3	全国的に抱える問題の高齢化による、若年層の減少による活気の無さ。活性化させる為には地域を魅力的なものにして、若年層の取り組みが必要。（移住、働く場、観光立市・・・）もちろん、市、町としての福利等の充実も必要でしょう。ジオパークとして全国に秩父地区の魅力を発信していただきたい。	4-3
4	高齢化率県内二番目、生産年齢人口56%と県内最下位。そんな秩父を救うのは観光資源であると思います。	4-3-1
5	人口の問題や経済の問題などあると思います。どの地域でもですが、流入より流出の方が大きな課題でしょう。人を取り込む手段としてのジオパーク活用は有意義だと考えます。	4-3-2
6	高齢化と人口減少。ジオパークによる街おこし的なイベントで、観光客集客。	4-3-1
7	若者の「秩父離れ」とかを感じます。秩父の中での「産業」で、十分な収入が得られる雇用が派生していないと、高齢化社会の今後、状況はかなり切迫してくると思います。	4-2-1 4-3-1
8	魅力をしっかりアピールし、移住に対しての相談窓口の常設は勿論ですが、お試し期間を設けるなど、まずは魅力を感じてもらい、利用者様の口コミを有効利用させてもらいます。SNSでの発信も、必須な事柄だと思います。	4-3-2
9	漠然と問題と言ってしまうと過疎化が一番深刻だとは思いますが。地質学に限らず、専門分野の最高学府等があれば、秩父の人に限らない若い人達に来てもらえ、文化の継承や伝承にも興味を持ってもらえるのではと思います。働き場所は大切ですが、子供が一定の年齢になると流失してしまう現状は問題で、それは働き場所が少ないという理由だけでなく、魅力の問題もあり、逆に集まりたいような文化エリアにすべきではと思います。そんな中で小鹿野の大人の学校には注目しています。	4-2-1 4-3-2
10	秩父の魅力を認識してもらい、郷土愛をもたせることで、秩父に住みつづけたくなるようにする。ジオパークもその要素になりうるかは難しいですが。。	4-2-1 4-3-2
11	魅力的な働き口が無いので、秩父から若い人が出て行ってしまおう。	4-2-1 4-3

12	ジオパークが、何か新しいビジネスチャンスになればおもしろいのですが、なかなか難しいですね。	4-3-1 4-3-2
13	人口の減少、特に10代から20代の地域外への流出が問題だと感じています。現状のジオパークの取り組みだけでは、雇用の創出に繋がりにくいため、こうした人口流出に歯止めをかけるのは難しいと考えます。	4-3
14	若者の流失、少子高齢化、人口減少など、当地域は厳しい環境にあります。秩父の魅力を発信して、U・I・Jターンして人口が増えたり、交流人口が増えることを期待します。	4-2-1 4-3
15	少子高齢化が挙げられる。秩父の地酒や催しはジオパークと結び付いているため、もっと大地の物語をアピールし観光客の誘致に結び付け、交流人口を増やし、秩父地域を活性化させるべきだ。	4-3
16	少子高齢化、職域拡大できない。(非常に難しい)	4-3
17	少子化。ジオパークを絡めるのは思いつきません。	4-3
18	雇用問題。	4-3

<普及啓発・ツーリズム>

	意見	反映箇所等
1	PR力ではないでしょうか？正直、自分で調べないと知ることが出来なかった。	4-3-2
2	生まれてからこれまでずっと秩父に住んでいますが、職場は都内です。秩父のことがたびたび話題に上り、嬉しいのですが、ちょっと秩父市は観光地としては中途半端だと常々感じています。秩父にしかないもの、というのがあまり思い浮かばない。ジオパーク秩父がもっと活発になれば、観光地としての秩父の良さが見えてくるような感じがします。	4-3-1 4-3-2
3	荒川の活用（市がもっと介入）、ふるさと納税等で釣り券などの景品	4-3-1
4	秩父は東京から日帰りで観光するには丁度よい距離であるが長瀬観光したら帰る感じだ。ジオパークをめぐるバスツアーや、個人で回る企画を作り広告する。そこへ向かう道路や駐車場、トイレを整備し、カーオリエンテーリングやスタンプラリーみたいな感じで、名勝地や地域購買でスタンプを貯めたり、地場産プレゼントがもらえるなど、できれば子連れ層をターゲットできると思う。埼玉県と秩父市がこのコロナ禍でたくさん地域にアピールすべきかと。特に埼玉県が	4-3-1
5	まだまだ活動が見えにくい面があると思います。地域を挙げて取り組むムーブメントづくりが必要です。仕掛けとなるイベント企画などを積極的にご検討いただきたいと思います。	4-3-2 4-4-2
6	私は8年ほど前に関西から移住してきました。他地域から引っ越してきたので割と冷静にこの土地を見ているつもりでおります。近年、観光地として注目を集めている秩父地域ですが、ここ10年で急速に観光地化が進んだために秩父が観光地だという意識が地域住民の方々にあまり根付いていないように感じています。行政や市内の宿泊施設や飲食店は観光客ウェルカムで、地域住民は土日の渋滞や施設の混雑に迷惑している、といったイメージです。いま現在の秩父は、どちらかと言うとメディアや鉄道会社がPRしているおかげで観光客が増えているように思えるので、一見さんだけでなくリピーターを確保できる魅力をたくさん発信していかないとブームが去った時に一気に廃れる可能性はまだあるのではないかと感じております。 ジオパークを通じての取り組みで解決できる問題なのかは検討が必要ですが、継続的に秩父に来たくなるイベントや、秩父を思い出してもらえるSNSの発信に力を入れるのも良いのかもしれないな、と思いました。あと、スマホでも見やすいサイト作りと。勝手なことばかり言ってますみませんが、一意見として聞いて頂けたら幸いです。どうぞよろしくお願い致します。	4-3-1 4-3-2
7	観光の創生 ジオツーリズムや、ネット媒体により幅広いニーズに対応。武甲山に代表される自然破壊。ジオパークの盛り上がりによる、自然共存が観光資源となり新しい産業へ。	4-3-1 4-3-2
8	秩父が地形的に重要、または、一見してもわかる地形のおもしろさを知らない人が多い。(地元の人でさえ)まず地元から知ってもらえる活動が必要。	4-2
9	札所の歴史と地質 今日（7/25ジオパーク講座）教えてもらった地域に実際に行ってみたい。	4-3-1 4-3-2
10	ピーアール不足と感じます	4-3-2
11	以前、高知を旅した時、四国カルストに行ったが、そこで現地の解説員の方に秩父帯に属しているという詳細な説明を聞いて驚いたことがある。現地の地質に詳しく、それを知りたい人間に説明する施設などが秩父にあればと思う。	2-8 4-3-4 4-4-4
12	観光スポットが数多くあるが、いずれも点でしかない。ジオパークをより広める事で「面」で観光を喚起できるのではないかと感じる。	4-3-1
13	長瀬以外の秩父郡（〇〇町）の知名度が低い	4-3-2

14	秩父の観光スポットを検索した際に秩父地域の魅力が十分に伝わっているWEBサイトが少ない。→ジオパーク秩父の拠点施設や既存のモデルコースなどを活用して、サイト内コンテンツを強化。	4-3-1 4-3-2
15	関東からの日帰り旅行先としてエントリーされることが少ない。→SNSを活用して秩父地域・ジオパーク秩父の認知度アップ。日帰り旅行を検討しているユーザーからの興味喚起を図る。	4-3-1 4-3-2

<自然・環境>

	意見	反映箇所等
1	水資源を大切にしている取り組みが、生活や観光に生かされれば・・・。	4-1 4-3-1
2	川の再生。わき水、古い水路を大切に（水道、ダムをどうしていくか）	4-1
3	（ジオパークで解決できると）思います。自然が多いので。	4-1
4	秩父郡市全体を、長野県、群馬県等の接する県、都と協同して、埼玉県のかかなりの面積を占める地域の保全をお願いしたい。	4-1 別途作成する保全計画
5	大規模ソーラーパネルの場所による景観破壊と災害の発生。	4-1 4-3-5

<歴史・文化・産業>

	意見	反映箇所等
1	人口減少による、祭りや、地域行事の消滅。行政担当者の専門性の力量不足！	4-1 4-4-3
2	歴史や文化をもっと保存してほしい。町並み保全をもっと積極的に行い、秩父らしさをもっと全面にだすまちづくりをしてほしい。	4-1 4-3
3	文化、祭り等の伝承。伝統の継承。ジオパークの取り組み、活動により子どもたちへと繋がっていくと思います。	4-1 4-2
4	農業・林業が衰退している。若手の担い手の開拓。	4-2 4-3

<インフラ整備>

	意見	反映箇所等
1	交通インフラが、ジオパーク地域（文化地域）につながっておらず、ジオサイトが巡りにくい。ジオツーリズム・ジオパーク教育。良い方向に進んでいると思います。文化地域を超えて進められるとなお良い。	4-2 4-3-1
2	ジオパーク秩父の活動の拠点施設はどこか良くわからない。	2-8 4-3-2
3	案内板や駐車場、外部への発信をもっと強気に推進	4-3-2 4-3-4
4	道がわかりづらい所がある。でもとても素敵な山道と歴史があるので勿体ないと思います。県南から行きづらい(電車がいない)などせっかくの同じ県なのに全く秩父のことを知らない人も多いです。もっと「秩父」としてではなく県も巻き込んで「埼玉県」の誇れる土地ということをアピールして欲しいです。	4-3-1 4-3-2
5	車がないと不便。	4-3-1

<防災>

	意見	反映箇所等
1	市民一人一人の防災意識の高低差。防災に関する取り組みを増やすことで、問題解決に繋がると思う。	4-3-5

<その他>

	意見	反映箇所等
1	閉鎖性、保守性	4-3-2
2	水道管の老朽化問題を、よく耳にします。観光資源として、最大限活用したいと思いますが、ジオパークの利用方法は、限界があると思います！	4-3-1

【質問】「将来、秩父地域がどんなまちになって欲しいですか？

そのために、ジオパークの活動はどんな役目を果たすと思いますか？」

	意見	反映箇所等
1	自然豊かで県内で特色をアピールする。大きい役目になると思います。	4-1 4-3-2
2	秩父市町村が協力して共通する観光作り？（ジオパークめぐり）	4-3-1
3	感動を感じる場所、感動を伝える場所。学問的ではなく、タモリさんみたいに「興味」「関心」「おどろき」を伝える	4-2 4-3-2
4	自然と共生する。人にやさしい魅力的なまちになって欲しい。まさにジオパークの活動とシンクロしております。	4-1 4-3-2
5	街中の観光資源だけではなく地質遺産を文化遺産として観光資源に加えることでさらに秩父を幅広く活性化する方法だと思います。	4-3-1
6	ジオパークを生かした観光地開拓。絶景などを生かしたキャンプ地などを作って欲しいです。	4-3-1
7	秩父の山々での体験型学習。——地質学、考古学。 秩父メープル ——持続可能な森林の保護と育成。	4-1 4-2
8	秩父を含む関東北部に点在する、お犬様信仰の寺社を存続可能な限り復興と整備。民俗学、歴史と信仰の関わり合いに焦点を当てる。	4-1
9	学校との連携を図り、そこで成長していく学生に、もっと興味と郷土愛を持ってもらえるように、地産地消という生命活動の基本から学んでいく事が大事な気がします。そして可能であれば大学の誘致をして、ジオパーク推進協議会的なモノの、人材育成を推し進めていく必要性を感じております。	4-2 4-4-3
10	自然を守ってほしい。埼玉県を中心の役目になると思う。	4-1
11	自分は県外なので、幾度となく足を運びたいようなまちになって欲しいです。観光客が多く訪れる季節の、市内及び市へ通じる幹線道路の渋滞について改善してほしい。	4-3-1 4-3-2
12	秩父に住んでいながら秩父の良さをあまり知らない、気にしていない、という人は結構多いと思います。私も含めてですが、人口も減ってきていますので、観光客の増加に加えて移住者の増加なども重要になってくると思いますので、そのためには、秩父市民が秩父の魅力を理解して人に話せる、そういうふうになるような、地域全体としての取り組みが必要なのかなと思います。	4-2 4-3
13	秩父地域の地質的な価値はとても高いと思います。でもあまり外にそれが知られていないような気がします。ジオパークと言っても知らない人は何のこっちゃ？という感じなので、もっとわかりやすいキャッチフレーズ副題を付けてもいいと思います。	4-3-2
14	定住生活者の、憩いの場所があることで、定住者が増える事。	4-1
15	ジオパークに指定されていることで、「秩父らしさは何か」を地域の住民、そして訪れる人たちと考える、そのような場になってほしい。日本の中でも「秩父だから」できることがあると思うし、世界の中でも「秩父だから」できることがある。それについて、体験したり、人々と対話しながら、考える場に、ジオパークがなってほしい。	4-3-2
16	ジオパークって何だか、わかる様にたくさん宣伝して、道路を広く整備すれば人は来る。山梨県の通過地域とならない為にも秩父市内より先に、必ず立ち寄りやすい駐車場の有る、直売所と子供が遊ぶ場所を造れば寄るよ。	4-3-2
17	やはりホームページや埼玉県が地域活性化を秩父地域に発信していくことかと。明るい町づくり。 住みつけたい町となるために、秩父の自然は大切にしていきたいです。ジオパーク活動はその一旦を担うかと思えます。	4-1 4-3-2
18	秩父で育った子どもが、大人になっても住みたいと思えるような地域になればいいと考えます。生涯学習を通じた郷土愛の醸成など、そのきっかけをジオパークが作れるのではないのでしょうか。	4-2
19	秩父の文化、風俗、土地柄を上手に生かせるのがジオパークだと思います。いたるところでジオの文字が使われるようになって嬉しいのですが。	4-3-2
20	自然に溢れる町。ジオパークが自然保護の役目を果たすと思う。	4-1
21	地域の魅力を発信して、国内はもとより海外からも多くの人を訪れるようになることを期待します。 また、ジオパークのガイド等を養成して地域を案内できると良いと思います。	4-3-1 4-3-3

22	観光客や移住者に優しいまちになってくれると嬉しく思います。東京から1時間そこそこで来れる田舎はこれからの時代にこそ輝ける可能性を感じているので、テレワークやワーケーションといったビジネス的なメリットをたくさん発信できると良いな、と思いました。仕事の合間にジオパークの施設で気分転換したり、自然の中で会議をしたり、気軽な気持ちで自然と触れ合える場所だということを発信して、企業が目をつけてくれれば定期的な合宿の開催や保養地としての活用が見込めたりするのかな、と。四季の自然はもちろん、温泉があったりダムがあったりと、魅力がたくさんある土地だと思いますので、それらの情報が適切に伝わる方法を探ることが大切かと思います。またまた勝手なことばかり言ってすみません。どうぞよろしくお願い致します。	4-3-2
23	秩父地域が大切にしてきた大地、自然との共生。人々の暮らしに息づく、持続可能な役割をジオパーク活動は果たしていくと思います。	4
24	首都圏から気軽に行けるジオパーク。	4-3-1
25	ダイナミックや文化的なサイトから、幅広く地球の営みとそこに住む人々の暮らしを知る。名産・歴史・鉱業など。	4-2
26	教育の分野でも、さらに活動してほしい。	4-2
27	素晴らしい自然です。どう価値があるのか具体的に啓蒙するきっかけになるのが、ジオパークかと。	4-2 4-3-2
28	自然ゆたかで伝統文化（地域芸能）も守られているまち。ジオを含めた秩父の歴史、文化財をツアーでき、東京都民のオアシスと位置づけた活動を!!	4-1 4-3-1
29	風通しのよい町になれたら…。ジオの活動で、町外、県外の人・もの・情報を呼び込めたら…	4-3 4-4
30	人と自然と生物の多様性の関連づけをぜひ深く関連づけてほしいです。自然の保存と開発によって、自然と共存する地域として発展してほしいと思います。	4
31	活気ある秩父地域	4
32	貴重な地質を世に（国内・国外）に示し、ジオパークを中心とした経済の発展。	4-3
33	住民が生活するのに豊かな街造りが必要と思います	4
34	日々の喧噪を忘れさせてくれるような、身も心も浄化してくれるまち。→ジオパーク秩父の拠点施設や既存のモデルコースなどお持ちの財産を今までとは違う切り口でPRすることで、新しい観光客層を取り込む。	4-3-1 4-3-2
35	学習とグルメ、温泉の連携	4-3-1 4-3-2
36	とても素敵なお場所だと思っています。ぜひたくさんアピールして欲しいです。	4-3-2
37	近隣の飯能市より都心から離れているものの観光スポットが点在する秩父地域の方が格段に魅力があると感じています。しかしながら、週末の道路渋滞は酷く辟易するほどです。特に秩父神社の辺りから299号線へと向かう道は迂回ルートもない為か、ほとんど車が動かないというのが現状です。ジオパークで観光客を誘致することに併せて、道路の拡幅、迂回ルートの新設等を市道、県道含めて考慮いただきたい。それがジオパークを目的に秩父を訪れた観光客の満足度を下げない取り組みの一つだと提案いたします。	4-3-1 4-3-2
38	自然豊かな地域の特性を充分いかしながら、観光業に力を入れ、更なる人口増加対策が重要だと思います。ジオパークの活用法も、体験型の子供から大人まで繰り返し何度も楽しめる、廃校等を利用した宿泊も可能な施設整備も、必要があると考えます。食べる、学ぶ、繰り返し楽しめるが、ポイントでしょう、充実していないとあきられて、2年ともたないと思います。	4-3-1 4-3-2
39	子どもの数が増え、市内で雇用の確保ができる地域になってほしい。ジオパークとの絡みは思いつきません。	4-3